**Звук [м]. Деление слов на слоги (старшая группа для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи)**

*МБДОУ д/с «Колокольчик» учитель –логопед Смилянец И.В.*

ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ
• Четкое произнесение и характеристика звука [м].
• Выделение первого и последнего согласного звука [м].
• Воспроизведение слоговых рядов типа ам - ом - ум.
• Звуковой анализ и синтез слогов типа ам, ма.
• Развитие слухового внимания и памяти, фонематического восприятия.
• Закрепление понятий «звук», «слог», «слово».
• Упражнение в делении двух- и трехсложных слов на слоги.
• Развитие ритмической стороны речи.
• Закрепление точного сочетания речи и движения, темпа и ритма речи, подражательности движений.
• Воспитание интереса к звучащему слову в сочетании с музыкой.
ПОДГОТОВКА
Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя», просмотр иллюстраций к ней, показ настольно-плоскостного театра, слушание сказки в аудиозаписи.
ОБОРУДОВАНИЕ
«Волшебная палочка»; корзина с подарками (изюм, гном, матрешка, бегемот, мыло, масло, маска, машина, малина, молоко, морковь, мышь); дудочка; шапочка ворона; избушка; пенек; туесок с угощением; «осенние листья» (для гостей); настольный театр по сказке «Три медведя»; елки; костюмы Машеньки и Мишутки.
СЛОВАРЬ
Мыло, малина, машина, молоко, мак, ком, мышь, изюм, майка, маска, масло, морковь, альбом, бегемот, матрешка, гном.
\* \* \*
Под фонограмму песни В. Шаинского «Научись говорить слова» дети входят в музыкальный зал и останавливаются около «осеннего листочка», лежащего на ковре.
Воспитатель. Дети, сегодня у нас гости, поздоровайтесь с ними.
Музыкальное приветствие «Что такое здравствуй» (муз. Г. Левкодимова, сл. Г. Алдониной).
Эти листики возьмите
И гостям их подарите!
Дети дарят листочки гостям.
Эти листики возьмите,
Что написано прочтите!
(Обращается к гостям.)
Здравствуй, дедушка Молчок!
Не спугни его, смотри!
Ничего не говори! Тс-с-с!
С Софьей Егоровной в сказку отправляйтесь, а в какую - догадайтесь!
Дети с учителем-логопедом рассматривают настольный театр по сказке Л. Толстого «Три медведя».
Логопед. Послушайте загадку-стихотворение.

Маша в чаще заблудилась,
К трем медведям в дом явилась.
Суп у Мишки похлебала,
Стульчик маленький сломала.

Догадались, какая это сказка?
Дети отвечают.
Под фонограмму «Звуки леса» входит Машенька, имитируя сбор грибов.
Логопед. А вот и Машенька. Она очень огорчилась, что сломала у Мишутки­ стульчик. Маша хочет отнести ему подарки и сейчас вам об этом расскажет.
Машенька
Мишутка учится говорить,
Правильно звуки
произносить.
Надоело спать в берлоге,
Делит он слова на слоги.
Игра «Найди общий звук»
Логопед. Я буду называть слова, а вы найдите в них общий звук.
Логопед называет слова, интонируя звук [м].
Дым, гном, изюм, альбом, крем.
Дети называют нужный звук.
А в слове Маша тоже есть звук [м]. На каком месте находится этот звук?
Характеристика звука [м]
Логопед. Как вы думаете, этот звук гласный или согласный?
Дети. Звук [м] согласный.
Логопед. Почему звук [м] согласный?
Дети. Звук [м] согласный, потому что есть преграда для прохождения воздуха.
Игра «Живые звуки»
(звуковой анализ
и синтез слов)
Логопед
Давайте с вами мы играть.
Гласные звуки [а], [о], [у]
Будут песни напевать,
А согласный подпевать.

Взмахнет палочка моя - хором поем гласный звук … ([а], [о], [у]), а закончит (начнет) песенку звук [м].
Логопед дирижирует палочкой, беззвучно артикулируя нужный гласный звук, который пропевают дети: а-а-а-м!
Звуки подружились и получился слог. Какой?
Дети. Ам.
Логопед. Какой первый звук?
Дети. Звук [а].
Логопед. Какой это звук?
Дети. Звук [а] гласный.
Логопед. Какой второй звук?
Дети. Звук [м].
Аналогичная работа проводится со слогами ум, ма, му.
Логопед. Как называются дружные песенки гласного с согласным звуком?
Дети. Слоги.
Игра
«Будь внимательным»
(воспроизведение
слоговых рядов)
Логопед. Я буду говорить слоги, а вы их будете запоминать. Я палочкой своей взмахну, все вместе будем повторять. Будьте внимательны!
Ам - ом - ум
Ма - мо - му, ма - ма - ама
Аму - аму - ам
Дети выполняют упражнения. Логопед их поощряет.
Игра «Положи
в ладошку слоги»
(выделение ударных слогов)
Логопед. Мы положим в ладошку слоги, выделим громким хлопком ударный слог.
Дети. Му-му, му-му, му-му-му.
Логопед. Дети, а слоги ма, мо, му что обозначают?
Дети. Ничего не обозначают.
Логопед. Если слоги начинают дружить, например, ма-ма, то что получается?
Дети. Слово.
Логопед. Правильно, слова всегда что-то обозначают.
В них всегда есть ударный слог. Сегодня мы будем называть слова, которые обозначают предметы. Эти предметы лежат в Машиной корзинке. Маша будет доставать предметы из своей корзинки, а вы будете их называть, выделяя ударный слог.
Игра
«Машины подарки»
Корзина с подарками стоит на столе, дети по очереди подходят к столу, достают предмет, называют его, выделяя при этом ударный слог.
Логопед. А теперь вы отдохните и поиграйте в игру «Веселые музыканты» с воспитателем Валентиной Ивановной.
Воспитатель
Быстро ложки в руки взяли
И на ложках заиграли!
Дети берут ложки, вместе с воспитателем произносят чистоговорки.
Дети
Ама-ама, ма-ма;
Ума-ума, ду-ма;
Ома-ома, То-ма;
Има-има, Ди-ма.
Музыкальная минутка
Воспитатель
В лес осенний на прогулку
Приглашаю вас пойти.
Нужно нам в лесу Мишутку
Косолапого найти.

А дорогу нам покажет
Черный ворон на дубу.
Он сидит на нем, играет
В золоченую трубу.
Дети играют с воспитателем в игру «Ворон».
Деление слов на слоги
Выходит Мишутка.
Мишутка
Расплясался не на шутку,
А зовут меня Ми-шут-ка! (Каждый слог
протопывая ногами.)

Логопед. Дети, как зовут его?
Дети. Ми-шут-ка!

Мишутка
На поляне дом стоит,
Ну, а в домик путь закрыт.
Я ворота открываю,
В гости в домик приглашаю.
Имя по слогам скажи
И в ворота поспеши!
Двое детей делают «ворота», взявшись за руки, остальные поочередно проходят через них, произнося свое имя и протопывая слоги ногами. Затем садятся на стульчики.
Игра «Машины подарки»
(отбор слов с заданным количеством слогов)
Логопед. Мишутка, с нами у тебя в гостях будет и Машенька, она нечаянно сломала твой стульчик. А еще она приготовила тебе подарки. Дети, давайте вместе назовем подарки по слогам.
Дети называют подарки, хлопая в ладоши.
Мишутка, сейчас дети будут дарить тебе подарки, слушая удары музыкального молоточка. На один удар нужно взять подарок, в названии которого один слог, на два - два сло га, на три - три слога. Складывая подарок в корзину Мишутки, надо называть его по слогам.
Дети выполняют задание.
Мы с вами называли подарки словами из одного, двух и трех слогов. Вот, Мишутка, тебе подарки от Машеньки.
Мишутка
Ох, спасибо вам, детишки!
Угощу всех вкусной шишкой.
Выносит корзину с угощением, отдает воспитателю, уходит.
Воспитатель
Вот ушел Мишутка в лес
И в берлогу спать залез.
Лапу в пасть засунул он
И увидел сладкий сон.
Мама Мишеньку качает,
Тихо песню напевает.
Релаксационная пауза
Дети ложатся на ковер в удобной позе и закрывают глаза. Звучит фонограмма песни «Колыбельная».
Логопед. Дети легли на ковер и, как Мишка, видят сны.

Тише, тише, не шумите,
Наших деток не будите.
Фонограмма постепенно меняется на запись «Звуки леса».
Птички стали щебетать,
Будем глазки открывать
И подарки получать.
Дети встают с ковра.
Итог занятия
Логопед. Дети, вы хорошо занимались, а Мишуткины подарки мы рассмотрим в группе.

**Стихотворно-игровой материал для детей**

*МБДОУ д/с «Колокольчик» учитель –логопед Смилянец И.В.*

Гласная сказка
Звуки все мои друзья -
Маленькие гномы,
Им, конечно, знаю я
Не сидится дома.
Не легко порой назвать
Звуки по порядку.
Хочешь все секреты знать?
Открывай тетрадку.

Послушай сказку, мой дружок.
Жил-был на свете голосок.
Он утром с солнышком вставал
И песни-звуки напевал.
Широко откроет рот,
Песню первую споет - А.
Как откроет рот колечком,
Встанет солнце за
крылечком - О.
Сдвинет губы трубочкой,
Пропоет он дудочкой - У.
Если вдруг ворчать начнет,
Тут уж каждый запоет - Ы.
Любит голосок резвиться,
Любит голосок дразниться.
Он тогда кричит тебе:
«Ну-ка, спой мне
песню - Э».

Вот прошел не день, не два,
Голосок подрос едва.
Вдруг приходит
приглашенье:
У тигренка день рожденья.
- Что ему мне подарить?
Как его благодарить?
Песни-звуки я спою,
Нарисую, подарю.
Только как нарисовать,
Чтобы сразу их узнать?

Буква А - на доме крыша,
О - в стручке горох я вижу,
По ушам ты У узнаешь.
Ы - ты, что детей пугаешь?
Э - эй, буква, не дразнись,
Появляйся, не ленись!

Вот какие гласные,
Гласные прекрасные.
Звуки-буквы все подряд,
Прочитай-ка этот ряд - АОУЫЭ.
А теперь в корзинку, братцы,
Залезайте, не толкаться!
Стойте все в одном ряду,
Так я легче вас найду.
С голоском мы песню спели,
Оглянуться не успели,
Ночь спустилась на окно,
Спать пора давным-давно.

Вдруг раздался треск
и гром,
Посветлело, словно днем.
Чудный свет кругом
струится,
Но не греет, не дымится.
Удивился голосок:
«Что за чудо-огонек?»
Смотрит, а на половице
Появилась вдруг Жар-птица.
Перья золотом горят
И сверкают все подряд.
Птица села на корзинку
И тот час ее на спинку
Клювом острым поднимает
И в окошко улетает.

Ветер вслед ее завыл…
Песни голосок забыл.
Стал он ротик открывать,
Стал он звуки вспоминать.
(артикулирует)
АОУЫЭ - молчит,
Ничего не говорит.

Что же делать, как нам быть?
Как нам звуки возвратить?
Чтобы звуки нам спасти,
Нужно их произнести.
Кто сумеет, кто споет,
Звуки верно назовет?
Ты, дружок, глаза закрой,
По порядку песни спой!
Наших звуков ровно пять.
Сможешь их нарисовать?

Голосок повеселел,
Мой подарок уцелел.
У тебя теперь в руке
Звуки прячутся в клубке.
Не порвется нитка вдруг,
Если крикнуть можно звук.
Если долго звук кричит,
То и песенка звучит.
Песня напевается -
Гласной называется.

Вот уж видно над крылечком
Дым спускается колечком,
Дом на горке расписной,
Во дворе народ лесной
Говорит о новостях,
Как положено в гостях.
У тигренка лапы в тесте -
Торт печет он с мамой вместе,
Но подарки принимает,
Никого не забывает,
Голосок благодарит:
- Где подарок? - говорит.
- Слушай песенку мою,
Звуки я тебе спою.
Звуки прячутся в клубке,
Ты держи его в руке.
Если долго звук кричит,
То и песенка звучит.
Песня напевается -
Гласной называется.
Слушай, я спою тебе
А, О, У, А, У, Ы, Э.

Дети звуки все назвали,
Их тебе нарисовали.
Пусть теперь лесной народ
Эти песенки поет.
Тема занятия «Звук [и], буква и»
Крошка Тигр сказал:
«Спасибо,
Спел ты песенку красиво.
Только гласные твои
Загрустят без буквы и».

Гласный Ы тревожится,
Рассердилась рожица.
Там, где и встречается,
Ротик улыбается.

Тигр с Мышонком в мяч играли,
Им по полу ударяли.
Бросил Тигр, кричит: «Лови!»
Мяч подпрыгнул буквой и.

Написание буквы и. От Тигра: сверху вниз к полу, ударился мяч - поставить точку, из точки вправо вверх, под потолок, ударился мяч - поставить точку, вниз к Мышонку. Краткий алгоритм: от Тигра, под потолок, к Мышонку.

Постарался голосок,
Песню с и исполнить смог.
Ну и ты не отставай,
Эти буквы прочитай.
А теперь давай играть,
ы на и в словах менять.
Звуки удивляются:
«Как же смысл меняется!»
Дима дерево пилил,
Миша веником пылил,
Диме нужно не забыть
Гвоздь для вешалки забить.
Размотал котенок нить,
Мишин братик начал ныть.
Во дворе стояли вилы,
Две вороны гнезда вили.
Ты дощечку отпили
Сделать ручку для пилы.
До чего тигренок мил,
Он вчера посуду мыл.

Звери звуками играют,
К именам их подбирают.
В слове гласные лови,
А поймаешь - назови.
Буквы-звуки в ряд построй,
По порядку их пропой.

Паук, ослик, аист, иволга, улитка, удод, утконос, эму, панда, волк, лиса, пингвин, лось, суслик, гусь, кабан, мишка, мышь, павлин, барсук.
А теперь, мой друг, молчок,
Приготовь свой кулачок.
Гласный и лови рукой,
Если в слове есть такой.
Логопед выделяет звук и голосом в словах, просит детей так же выделить его, пропеть слова, в которых услышан звук [и].
Ох! Беда! Пока играли,
Вещи в комнате пропали.
Этот дед лесовичок
Их припрятал в сундучок.
Предлагается сравнить картинки, различающиеся количеством одних и тех же предметов.
Как предметы нам вернуть?
Мы подумали чуть-чуть.
Пропищал звучонок И:
«На картинку посмотри
И количество предметов
Вместе с словом измени».
Дети называют множественное число существительных, выделяя голосом последний гласный, например: пила - пилы, веник - веники, гриб - грибы, зонт - зонты, подушка - подушки. Для развития фонематического восприятия рекомендуется давать слова-«ловушки», например «окно - окна».
И и Ы нам пригодились,
Все подарки возвратились.

Буквы звуками запели.
Вот обрадовались звери!
Стали песни напевать
И Тигренка поздравлять.

А теперь без промедленья
Будем ставить ударенье.
А найти его, мой друг,
Помогает гласный звук.
Нам с тобой услышать важно,
Где же он поет протяжно:
В первом слоге, во втором,
Если слово позовем.

Плакса А грустит бедняжка:
Заблудился в слове чашка.
Не печалься, гласный наш,
Ударенье в слоге чаш.

О разохался немножко:
Он ударный в слове кошка.
«Скучно утром одному», -
Проворчал ударный У.
В слове тыква, мыло, мышь
Ы ударным ты услышь.

И еще запомни ясно:
Звук ударный - только
гласный.
В слове лыжи, например,
Не ударна буква л.
Невозможно отгадать,
Как согласный прочитать.
Кто расскажет нам с тобой,
Добрый братик или злой?

Всем ответить поспешу,
Букву рядом напишу.
Только гласный даст ответ,
Как читается сосед.

В гости Я зовет соседа,
Т согласный - непоседа,
Ходит в гости вечерком,
Угощается чайком.
Буква Я его встречает,
Пирогами угощает,
Разговор ведет шутя.
Этот слог читаем ТЯ.

Буква А к гостям сурова,
Прогоняет их из дома:
«Уходи-ка в домик свой!»
В слоге ТА согласный злой.

А теперь скорей ответь,
Как согласный должен петь?
Дети рисуют доброе или злое «лицо» у символов согласных звуков в квадратиках перед гласными буквами; определяют их характер, прочитав слоги.
Доставай карандаши,
Букву нужную пиши.

Здесь нужно записать, например, разговор животных и предметов буквами того цвета, который обозначает характер звуков в слогах. Разговор воды и барашка: «кап» - «бе»; разговор кошки и коровы: «мяу» - «му».

Вот однажды не от скуки
Стали спорить наши звуки.
Кто из них в словах важней,
Разберемся поскорей.
Если гласные убрать,
Слово трудно прочитать,
А согласных тронешь, вмиг
Превратится слово в крик.
Смысл теряется всегда -
Это главная беда.

Так что звуки по порядку
Будем мы ловить в тетрадку.
Чтобы легче было нам,
Их поселим по слогам.

Гласный в лодочке
с согласным
Обозначим синий с красным.
Гласный в слове находи
И к согласному веди.
Друг за другом точно в ряд
Слоги в слове состоят.
Поменяй-ка их местами,
Что случится со словами?

В мышеловку я ловлюсь,
Если в слове появлюсь.
Слоги в слове переставь,
На пруду меня оставь. (Мышка - камыш.)

Я дерево в родной стране,
Найдешь в лесах меня ты всюду,
Но слоги переставь во мне
И воду подавать я буду. (Сосна - насос.)

В лесной глуши люблю
я жить,
Похож на поросенка тенью,
Изменишь слово, сохранить
Смогу компоты и варенье. (Кабан - банка.)

Если буквы поменять,
Смысл меняется опять.
Ну-ка, кто из вас прочтет
Слово задом наперед?
Я к мышке подкрадусь.
Я по проволоке мчусь.

Сопеть умею я.
Спишь и видишь ты меня.

Можно буквы переставить,
Слово новое составить.

Могу поднять тяжелый груз,
Могу врагов отважно
встретить.
Изменишь слово - притаюсь,
Чтобы охотник не заметил. (Сила - лиса.)

Составляем предложенье
Из предмета и движенья.
Пусть подружатся сперва
В предложении слова.
Будут правильно звучать,
Что случилось сообщать.
Слово кот в тетради злится,
Но мышонок не боится.

- Кот и кот, а что потом?
Я давно знаком с котом.
Что же делает предмет?
Сообщите свой ответ.
Сообщаем: лает кот,
Роет он подземный ход,
Строит хатки у пруда,
Ест малину иногда,
Молоко из блюдца пьет,
Крошки хлебные клюет.

Наш мышонок рассмеялся:
Кот чудной в тетрадь
забрался.
Предложенья огорчились:
«Мы старались, мы учились,
Помоги скорее нам
Все расставить по местам».

**Театрально-игровая деятельность в системе логопедической работы**

*МБДОУ д/с «Колокольчик» учитель –логопед Смилянец И.В.*

Разработка новых технологий интегрированного подхода к содержанию логопедических занятий весьма актуальна. Интегрированные логопедические занятия способствуют развитию творческих и речевых способностей детей. Речевая деятельность как совокупность процессов говорения и понимания является основой коммуникативной деятельности и включает неречевые средства: жесты, мимику, пантомимические движения. При некоторых речевых нарушениях адекватное использование неречевых средств общения затруднено. Кроме того, речевые нарушения могут сопровождаться отклонениями в формировании личности.
На современном этапе развития педагогической науки особую важность приобретают идеи гуманизации образования, создание у детей представления о процессах преемственности культур. Как правило, дети отличаются отвлекаемостью, агрессивностью, неуверенностью в себе, повышенной двигательной активностью. Исходя из этого мы решили связать логопедическую работу с привлечением театральных средств, атрибутов и их элементов. Театрализация логопедического процесса привлекательна тем, что вносит в детские будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяет ребятам проявить инициативу, способствует выработке у них чувства взаимопомощи, коллективных умений. Театрализованные занятия могут иметь форму спектакля, студии, салона и т.д.
Поэтому мы обратились к театральной деятельности как к средству всестороннего развития личности ребенка-логопата, воспитания у него активности, коллективизма, уверенности в своих силах. Можно использовать следующие виды театральной деятельности:
- музыкально-игровые упражнения для развития мимики, жестов;
- художественно-речевую деятельность (разнообразные игры по развитию речевого дыхания, голоса, речевого слуха);
- театрально-игровую деятельность (игры-драматизации, кукольный театр, сказкотерапия, творческие игры).
Основным моментом творческой игры является выполнение роли. В процессе игры ребенок создает образ действием, словом, что дает ему возможность активно развивать речевую деятельность.
Основные направления
логопедической работы
в театрально-игровой
деятельности
• Развитие культуры речи: артикуляционной моторики, фонематического восприятия, речевого дыхания, правильного звукопроизношения.
• Развитие общей и мелкой моторики: координации движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.
• Развитие сценического мастерства и речевой деятельности: развитие мимики, пантомимы, жестов, эмоционального восприятия, совершенствование грамматического строя речи, монологической и диалогической формы речи, игровых навыков и творческой самостоятельности.

Театрально-игровая деятельность, должна сочетать как можно больше средств и способов развития творческих и речевых способностей ребенка. Одной из составляющих логопедического занятия, воспроизводящих и синтезирующих в себе театрально-игровую деятельность, является сопряженная гимнастика, способствующая не только развитию мелкой моторики рук, но и лучшей координации движений. Упражнения объединены простеньким сюжетом, что и позволяет назвать их театром пальчиков и языка (см. таблицу).
В соответствии с основными направлениями логопедической работы в театрально-игровой деятельности нами были разработаны логопедические занятия с элементами театра «Клоун Кудряшкин Улыбкин» (звуки [к], [к’], лексическая тема «Цирк»); «Пират на необитаемом острове» (дифференциация звуков [ш], [ж]), лексическая тема «Весна»); «Крокодил Гена идет в армию» (дифференциация звуков [г], [к], лексическая тема «Защитники Отечества»); «Снегурочкина школа» (дифференциация звуков [з], [с], лексическая тема «Зима»); «Веснянка» (дифференциация звуков [в], [в’], лексическая тема «Весна»); «Лисья школа» (дифференциация звуков [л], [л’], лексическая тема «Дикие животные»).
Театральная игра проводится на занятии по заранее подготовленному сценарию, в основу которого положено содержание рассказа, сказки, спектакля. Предварительная работа с детьми включает разучивание стихов, движений, беседы, рассматривание картин, проведение творческих игр и многое другое. Большой интерес вызывает у детей единый сюжет занятия. Тематика и содержание занятий с элементами театральной игры имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания, что позволяет через театральные образы оказывать воспитательное влияние на детей.
Логопед. Дети, послушайте слова и догадайтесь, какие звуки нас сейчас интересуют: жаворонок, кукушка.
Дети. Мы будем учиться различать звуки [ш], [ж].
Логопед. Ш - чтоб звук красивым вышел, шире язычок и выше.
Дети делают язык «чашечкой», подняв бока.
К верхним мы прижмем зубам, чтобы ветерок бежал,
Дети выполняют.
Чтобы Ш, как шелк шуршал.
Ш - шипенье, шум, шептание.
Ж как Ш мы произносим,
Только в гости голос просим.
Ж как жук большой гудит.

Какая разница в артикуляции звуков [ш], [ж]?
Дети. На звук [ш] не работает голосовой моторчик, а на звук [ж] работает.
Логопед. Руку положи, все о звуке расскажи.
Дети. Звук [ш] согласный, глухой, твердый. (Показывают схемы пальцами, которые нарисованы на ладошке.)
Звучит веселая музыка.
Логопед. В путешествие на необитаемый остров вас приглашает пират в свою школу.
Дети под музыку идут кругом, держась за красную ленточку.
Вот вы и на острове.
Пират. Сколько гостей! Сколько друзей! Здравствуйте! Сегодня вы будете учиться в моей школе. Скажите, звук [ш] - чья песенка?
Дети. Песенка гуся. (Показывают рукой.)
Пират. А звук [ж] чья песенка?
Дети. Песенка жука. (Имитируют руками полет жука.)
Пират. Закройте глаза, слушайте и показывайте руками: ж, ш, ж, ш, ш, жа, ша, ша, жу, жа, ша, жу, шу, жа.
Дидактическая игра
«Покажите образ звука»
Логопед. Посмотрите картинки-символы. Кто это?
Дети. Гусь, жук.
Логопед. Чьи это песенки?
Дети отвечают.
Будем учиться различать эти звуки в словах. Покажите образ звуков [ш], [ж].
Дети поднимают картинки-символы со словами: жаворонок, журавли, шапка, Женя, Маша, журчат, грачи.
Каких птиц я назвала? Какое лишнее слово в ряду: жаворонки, журавли, грачи?
Дети. Грачи.
Упражнение «Повторялка»
жа - жа - ша
жа - ша - жа
ша - жа - жа
ша - ша - жа

Логопед. Повторяйте только слова со звуком [ж].
Жаба - шапки.
Ежата - мышата.
Пушок - лужок.
Петушок - дружок.
Дети выполняют.
Закрепление в проговаривании звуков [ш], [ж] в словах и во фразах.
Дидактическая игра
«Сундучок»
Логопед. В сундучке картинки, в названии которых слышатся песенка ветра, шипение гуся, жужжание пчелы. Нужно подойти, закрыть глаза, достать картинку и назвать.
Дети выполняют.
Упражнение «Карусель»
Логопед. Назовите все картинки по кругу четко, быстро, каждое слово 3 раза, назовите картинки только со звуком [ш].
Дети выполняют.
Развитие логического мышления и закрепление звуков [ш], [ж] во фразах.
Вносится картинка-загадка «Ромашки».
Логопед. Дети, отгадайте загадку:

Стоят в поле сестрички,
Желтый глазок, белые реснички.
Рассматривая картину, дети размышляют над ней приблизительно так: в загадке говорится, что сестрички стоят в поле. Значит, речь идет о растении. Какие же у него цветы? Желтый глазок - это желтая серединка, а белые реснички - белые лепестки. Это ромашки.
Посмотрите опять на картинку. Кто водит хоровод? Где? Какие веночки у девочек? Как они одеты? С кем сравниваются ромашки в загадке?
Дети. С девочками-сестричками, потому что ромашки, как сестрички, похожи друг на друга.
Логопед. Какими словами загадка «рисует» ромашку?
Дети. Желтый глазок, белые реснички.
Логопед. Нравится ли вам, как описаны ромашки в загадке, как изобразил их художник?
Дети отвечают.
Звуковой анализ слов со звуками [ш], [ж] (нахождение звуков
в начале и середине слов)
На столе у каждого карточки со схематичным изображением птички.
Логопед. Нужно найти в словах звуки [ш] или [ж]. Если в начале слова - синий кружок нужно положить на головку птички, в середине - на перышки. В словах «ромашки», «ракушки» какой последний звук вам слышится?
Дети. В слове «ромашки» последний звук [и], в слове ракушка - [а].
Логопед. Какие это звуки?
Дети. Это гласные звуки.
Дифференциация звуков [ш], [ж] в предложениях
Чтение стихотворений:

Пляшут мышки-шалунишки,
Кто на чашке, кто на крышке.
Тише, тише, тише, мышки,
Не мешайте спать братишке.

Не знали медвежата,
Что колются ежата,
И давай с ежатами
Играть, как с медвежатами.

Логопед. Дети, давайте вспомним скороговорки со звуками [ш], [ж] и выберем соответствующую картинку.
Дети выполняют.
Релаксация «Сугроб» (на весенних ковриках)
Логопед читает, а дети выполняют движения в соответствии с текстом.
Логопед
Сугроб уже ссутулился
От солнечных лучей,
И побежал по улице
Играющий ручей.

И превратился в большую лужу.
Дети сидят на ковриках, скрестив ноги.
Дидактическая игра
«Почемучка»
Пират. Почему весной тает снег?
Дети. Потому что становится тепло.
Пират. Почему становится тепло? Почему бегут ручьи? Почему прилетают птицы?
Дети отвечают.
Звучит весенняя радостная мелодия, желательно с птичьими голосами. Дети рассматривают свои книжки-малышки и называют перелетных птиц. На доске появляется картинка весны в виде молодой девушки.
Пират. Весна Мартовна, весна Апрелевна, весна Маевна приглашают вас снова на занятие.
Обучение грамоте.
Демонстрация букв
Пират. Буквы - это фотографии наших звуков.
Дети рисуют в контейнерах с песком палочками буквы ш, ж. Затем выкладывают букву ш из ракушек, а букву ж из волшебных семян фасоли.
На доску вывешивается таблица с правилом ши - жи пиши с буквой и.
Ши-жи-жи-ши - наши буквы хороши,
На десятом этаже жили буквы ш и ж.
То грустили, то смеялись И квартирами менялись.
Дети самостоятельно составляют слова «уши» - «ужи» и проговаривают правило.
Сюрпризный момент
На столе появляется игрушка матрешка.
Пират. Как играют с матрешкой?
Дети. Раскрывают, собирают.
Пират. Посмотрите на доску.
На доске появляется рисунок матрешки с кармашком.
Пират. Есть слова матрешки, когда одно слово живет в другом. (Вынимает из кармана матрешки картинку, на которой изображена машина.)
Пират. Если слог ма убрать, какое слово получится?
Дети. Шина.
Дети составляют слово самостоятельно и вспоминают правило русского языка.
Итог занятия
Пират. Дети, вам пора возвращаться, уплывать с моего острова. До свидания. (Уходит.)
Звучит музыка, дети берут ленту, двигаются в такт музыки.
Логопед. Какие звуки вы учились различать?
Дети. Согласные звуки [ш], [ж].
Логопед. Какое правило узнали в школе пирата?
Дети отвечают.
Пират подарил мне жемчужные бусы, а вам груши. (Раздает груши.)
Список использованной
и рекомендуемой литературы
1. Артемова. Л.В. Театрализованные игры дошкольников. М., 1991.
2. Выгодская И.Г., Берков-ская Н.В. Звукоград. Буквоград. Златоустье. М., 1999.
3. Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игре. М., 1984.
4. Логопедия: Учеб. пособие для студентов пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой. М., 1989.
5. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Метод. рек. по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. СПб., 2006.
6. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. М., 1991.

**Организация сотрудничества логопеда и родителей**

*МБДОУ д/с «Колокольчик» учитель –логопед Смилянец И.В.*

Одним из важнейших направлений в коррекционно-воспитательной деятельности логопеда ДОУ является работа с родителями. Работая логопедом в ДОУ более 10 лет, я пришла к выводу о необходимости привлечения родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка, так как это во многом облегчает работу специалиста и ускоряет успехи ребенка.
Родители в известной мере привыкают к речи своих детей и не замечают в ней недочетов, а поэтому и не помогают им усваивать правильную речь. Следует указывать родителям, как важно правильно формировать речь детей, разъяснить и показать им, в чем состоит логопедическая работа, подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого в детском саду.
В работе я использую разнообразные формы: родительские собрания, просмотры фронтальных и индивидуальных занятий, речевые семейные праздники, консультации, семинары-практикумы. К проведению данных мероприятий стараюсь привлечь узких специалистов, воспитателей, детей, родителей, создавая единое сообщество. В план работы на год следует включать отдельную графу - работа с родителями, содержание которой отражено в таблице.

Участвуя в образовательно-воспитательном процессе, родители постепенно становятся более активными, начинают ответственнее относиться к выполнению детьми домашних заданий. Только тесный контакт в работе логопеда и родителей может способствовать устранению речевых нарушений в дошкольном возрасте, а значит и дальнейшему полноценному школьному обучению.
Семейный праздник
«Говорилки» в средней группе
ЦЕЛИ
• Повысить интерес родителей к логопедической работе ДОУ.
• Развивать артикуляционную моторику, дикцию, фантазию детей.
• Воспитывать уверенность в себе, умение держаться перед аудиторией.
\* \* \*
Ведущий. Здравствуйте, ребятишки, девчонки и мальчишки! Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня мы приглашаем вас принять участие в веселом конкурсе «Говорилки». Нас ждут интересные задания, трудные испытания, шутки и веселье, хорошее настроение.
Появляется Мышка.
Мышка. Пи-пи-пи! И я хосю усяствовать в васем конкурсе! Я дазе стисок выусила:
Я люблю свою лосадку,
Присесу ей соску гладко,
Глебеском плиглазу хвостик
И велхом поеду в гости!

Здолово! Да?
Ведущий. Ой, что-то я ничего не пойму! Ты кто такая?
Мышка. Да это зе я! Мыска! Мне сказали, сто у вас тут плазник, стихи нузно читать, скологоволки говолить, а за это подалоськи дадут! Вот я и плисла!
Ведущая. Что-то, Мышка, мы тебя с трудом понимаем. Ты же не выговариваешь половину звуков, говоришь быстро, неразборчиво. Тебе сначала было бы неплохо поработать над своей речью.
Мышка. Как это полаботать над лечью? Сто я долзна делать?
Ведущий. Ребята, подскажите Мышке, что ей нужно делать, чтобы научиться правильно произносить звуки?
Дети. Делать гимнастику для пальчиков, язычка, проговаривать скороговорки, стихи.
Мышка. Где зе я этому научусь? Сто зе мне делать?
Ведущий. Не печалься! Мы с ребятишками тебе поможем. И родители тебе помочь не откажутся. Они целый год занимались со своими ребятишками, сами многому научились.
Мышка. Ой, как здолово! Сто нузно делать?
Ведущий. А начнем мы с того, что разомнем свои пальчики.
Дети показывают пальчиковую гимнастику. Родители и Мышка выполняют вместе с ними.
В гости к пальчику большому
Приходили прямо к дому
Указательный и средний,
Безымянный и последний.
А мизинчик-малышок
Сам забрался на порог.
Вместе пальчики-друзья,
Друг без друга им нельзя!
Мышка. Ой, как все интелесно! Я чувствую, как мои пальчики лазмялись и лвутся в бой!
Ведущий. Вот и хорошо! Тогда со следующим заданием ты наверняка справишься.
Конкурс «Золушка»
Родитель и ребенок получают тарелочку, в которой насыпан вперемешку рис и горох. Необходимо быстрее всех выбрать все горошины и сложить их в стаканчик.
Мышка. У меня все получилось! Интересно, что же дальше?
Ведущий. А теперь пора размять язычок. Слушайте внимательно сказку и выполняйте все упражнения.

Открываем ротик-дом.
Кто хозяин в доме том?
В нем хозяин - Язычок
На губу лопаткой лег. («Лопаточка».)

Язычок гулять выходит,
Домик он кругом обходит. («Облизывают губки».)

Кто же тут, а кто же там?
Он глядит по сторонам. («Часики».)

Видит: губки очень гибки,
Ловко тянутся в улыбке.
А теперь наоборот:
Губки тянутся вперед. («Слоник, лягушка».)

Язычок стал маляром,
Аккуратно красит дом. («Маляр».)
На качелях оказался,
Вверх взлетал и вниз спускался. («Качели».)

Догадаться кто бы мог?
Язычок наш, как грибок. («Грибок».)

Язычок гармошкой стал,
Поиграл и не устал.
(«Гармошка».)

Надоели превращенья:
Лижет язычок варенье. («Варенье».)

Любит он покушать сладко.
После скачет, как лошадка. («Лошадка».)

Мышка. Как же можно запомнить все эти упражнения?
Ведущий. Нужно повторять эти упражнения каждый день и тогда быстро их запомнишь.
Мышка. Неужели и родители и дети уже запомнили все эти упражнения?
Ведущий. Сейчас проверим. (Просит поочередно детей и родителей показать то или иное упражнение.)
Мышка (начинает нервничать). Ой! Кажется, кошка идет!
Ведущий. Не бойся! Нет никакой кошки. Это наши детки-котятки поиграть захотели.
Дети изображают котят (речь с движением).
Осторожно, словно кошка,
От дивана до окошка
На носочках я пройдусь,
Лягу и в кольцо свернусь.
А теперь пора проснуться,
Распрямиться, потянуться.
Я легко с дивана спрыгну,
Спинку я дугою выгну.
А теперь крадусь, как кошка,
Спинку я прогну немножко.
Я из блюдца молочко
Полакаю язычком.
Лапкой грудку и животик
Я помою, словно котик.
И опять свернусь колечком,
Словно кот у теплой печки.

Мышка. Мне так все интересно! А еще что нужно делать, чтобы научиться выговаривать все звуки?
Ведущий. Еще нужно проговаривать скороговорки. Мы сейчас предложим родителям проговорить скороговорки. И не просто проговорить, а с орешками.
Родители получают листки со скороговорками, орешки и проговаривают скороговорки.
По бревну бобры бредут.
Полпогреба репы, полколпака гороху.
Филипп к печке прилип.
Наш Полкан попал в капкан.
Сыпь в суп всех круп.
Водовоз вез воду из водопровода.
Вор у вора веревку своровал.
Фотограф Пров готовил плов.
Паук под потолком, платок под колпаком.
Палку толкал лапкой Полкан.
Ежу на ужин мышонок нужен.
Жутко жуку жить на суку.
Рыжая лошадь ржала во ржи.
Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Ведущий
Засиделись мы немножко.
Может, позовем мы кошку?
Кошка любит танцевать.
Нужно нам ее позвать.
Дети зовут Кошку. Она вместе с детьми танцует танец (речь с движением).
Ведущий. Теперь можно отдохнуть и сказку послушать. Я ее буду читать, а родители показывать. (Читает сказку «Муха-Цокотуха», родители, выбрав себе костюмы, демонстрируют.)
Мышка. Очень мне понравилось на вашем празднике. Я вас прокачу на поезде. Хотите? Тогда садитесь!
Родители образуют тоннель, взявшись за руки, дети под музыка едут с Мышкой на паровозике.
Ведущий. Вот и закончился наш праздник. Спасибо всем за участие! Ждем всех на следующем празднике «Красивой речи». До встречи!

**Дошкольный логопедический пункт: планирование работы логопеда и воспитателей**

*МБДОУ д/с «Колокольчик» учитель –логопед Смилянец И.В.*

В настоящее время в системе дошкольного образования появилось наивысшее по статусу образовательное учреждение - Центр развития ребенка (далее ЦРР). Основной задачей Центра является обеспечение физического, познавательного, социального, эстетического и речевого развития детей. Реализация этой задачи требует четко скоординированной работы различных специалистов. В МДОУ «ЦРР - д/с № 41» разработана и апробирована система взаимодействия участников педагогического процесса: учителя-логопеда и воспитателя, работа которых строится по принципу логопедического пункта. Правильно организованная логопедическая помощь дошкольникам позволяет включить в сферу коррекционно-речевой работы более широкий круг детей, полнее использовать резервы коррекционно-педагогического воздействия и сделать его органичной составляющей целостного дошкольного образовательного процесса. Деятельность логопункта направлена на решение трех основных задач:
- выявление детей, имеющих речевые нарушения;
- коррекции речевых нарушений;
- профилактики возникновения речевых нарушений у детей дошкольного возраста.
Учебное расписание в ЦРР не включает специально отведенного для занятий с логопедом времени, что создает некоторые трудности при организации и проведении коррекционной работы с детьми. Однако логопедические занятия должны помогать усвоению дошкольной образовательной программы и параллельно с исправлением нарушений звукопроизношения решать такие задачи:
- развитие артикуляционной моторики;
- развитие мелкой моторики и координации движений;
- формирование фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза;
- обогащение словарного запаса;
- формирование грамматического строя речи;
- формирование связной речи в соответствии с возрастной нормой;
- обучение грамоте.
Совершенно очевидно, что решение такого комплекса задач возможно только при тесном взаимодействии всех педагогов ДОУ. Безусловно, главная роль здесь принадлежит воспитателю, который еже-дневно и достаточно продолжительно общается с детьми, знает их склонности, интересы и, следовательно, может определить оптимальные формы включения необходимых заданий коррекционной и развивающей направленности.
Проводимая воспитателями детских садов грамотная работа с детьми, имеющими недостатки в речевом развитии, имеет огромное, часто решающее, значение в эффективности коррекционного процесса. Однако нередко в силу разных объективных и субъективных причин (отсутствие у работников дошкольного воспитания достаточного объема коррекционно-педагогических знаний, должного осознания и адекватной оценки своей роли в преодолении недостатков речевого развития) организовать ее на оптимальном уровне довольно сложно. Кроме того, следует учитывать, что воспитатели работают по всем разделам программы дошкольного образования и часто испытывают трудности при планировании, организации и проведении коррекционных занятий с детьми. Вот почему так важна координация работы учителя-логопеда и воспитателя.
Диагностическая работа
Воспитатель сообщает логопеду результаты своих наблюдений за ребенком в различных видах деятельности; историю его раннего речевого развития и условия семейного воспитания; проводит диагностику общего развития.
Учитель-логопед проводит ежегодное комплексное логопедическое обследование всех детей среднего и старшего дошкольного возраста, результаты которого отражает для каждой группы детей:
- в «Экранах звукопроизношения» (приложение 1), которые наглядно указывают на звуки, нарушенные в произношении каждого ребенка, а также этапы работы над ними;
- в «Листах учета результатов обследования детей» (приложение 2), в которых каждый ребенок отнесен к одной из следующих групп:
с нормальным речевым развитием,
дефектами звукопроизношения (простая дислалия, сложная дислалия, стертая дизартрия),
лексико-грамматическими нарушениями,
недоразвитием фонематического восприятия,
нарушениями слоговой структуры,
испытывающие трудности в овладении языковым анализом и синтезом.
Опираясь на эти диагностические данные, воспитатели планируют занятия с детьми исходя из основных коррекционных задач.
Коррекционная работа
Воспитатель осуществляет контроль за речью детей на занятиях и во время режимных моментов; занимается развитием мелкой и артикуляционной моторики; оказывает помощь по автоматизации поставленных звуков; способствует совершенствованию грамматического строя речи, развитию фонематического восприятия и слоговой структуры; проводит необходимую работу с родителями для оптимизации коррекционного процесса.
Учитель-логопед оказывает воспитателю помощь в организации индивидуальной и групповой работы по развитию речи. Дети, наиболее нуждающиеся в индивидуальном подходе, вносятся в «Карту индивидуальной работы» (приложение 3), которая является единой для всех специалистов, имеет разделы по развитию речи и заполняется учителем-логопедом или воспитателем. Дает ежемесячные рекомендации по планированию групповых и подгрупповых игр и занятий с учетом возрастных норм и лексических тем, изучаемых в данный период. Так, для младшего дошкольного возраста работа планируется по следующим основным разделам:
- развитие понимания речи;
- развитие фразовой речи;
- расширение словарного запаса (пассивного и активного);
- совершенствование грамматического строя речи (понимание грамматических конструкций);
- развитие общих речевых навыков;
- мелкой моторики;
- артикуляционной моторики.
Для детей среднего возраста усложняется работа над грамматическим строем речи, включаются простые упражнения на словообразование и словоизменение: «Назови ласково» (образование уменьшительно-ласкательной формы слова). Больше внимания уделяется совершенствованию связной речи, развитию фонематического восприятия.
В старшей и подготовительной группах, помимо игр на обогащение словаря, планируются игры и упражнения, способствующие формированию навыков словообразования: «Слова-родственники» (образование родственных слов), «Что из чего» (образование относительных прилагательных) и др. В разделе «Совершенствование грамматического строя речи детей» широко представлены игры на закрепление правильного употребления предложно-падежных конструкций, окончаний множественного числа, согласование различных частей речи и др. Качественно изменился раздел «Развитие связной речи детей»: в него добавлены рассказы-сравнения, творческие, коллективные («рассказ по цепочке»), неоконченные рассказы. В старшем дошкольном возрасте появились новые разделы: «Обучение грамоте», включающий игры и упражнения на развитие языкового анализа и синтеза; «Совершенствование слоговой структуры речи», направленный на отработку слов сложной слоговой структуры и заучивание чистоговорок и скороговорок.
Таким образом, данные рекомендации по планированию работы по развитию речи значительно облегчают задачу воспитателя, так как не требуют глубокого знания возрастных норм и содержат конкретные игры и упражнения по каждому разделу. Сама же работа воспитателя становится направленной, конкретной и действенной. В приложении 4 представлены рекомендации по планированию работы во всех возрастных группах на один месяц.
Профилактическая работа
Профилактическая работа в ДОУ необходима дошкольникам для естественного и свое-временного развития речи. Основная цель этой работы - создание воспитателями такой предметной среды, которая способствовала бы максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии. Организация предметно-развивающей среды, а также повышенное внимание к детям с высокой степенью риска формирования речевых недостатков составляют основное содержание деятельности воспитателя в рамках профилактического направления.
Учитель-логопед отслеживает соответствие развивающей среды возрастным потребностям детей, дает рекомендации воспитателям по ее обогащению.
Согласованный подход к общему и речевому воспитанию детей при организации игр, занятий, оздоровительных мероприятий и других видов дея-тельности, выработка единых педагогических установок по отношению к отдельным детям и группе в целом становятся основой взаимодействия.
Представленная система взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя в ДОУ по организации и планированию работы направлена прежде всего на повышение качества образовательного процесса и осуществление личностно-ориентированного подхода к воспитанникам с нарушениями в развитии речи.
Рекомендации учителя-логопеда по планированию работы по развитию речи
в разных возрастных
группах
Подготовительная группа
I. Расширять словарный запас по лексическим темам: «Зима», «Путешествие по Европе», «Одежда. Обувь. Головные уборы».
1. Учить подбирать существительные к заданным прилагательным: дидактическое упражнение: «Подбери предмет к признаку».
Морозная - .., снежный - .., ледяная .., порывистый - .., теплые - .., меховая - .., пушистый - .., зимнее - .., пасмурная - …
2. Учить подбирать слова с противоположным значением: дидактическое упражнение «Скажи наоборот».
Длинный - короткий, грязный - чистый, новый - старый, светлый - темный, яркий - тусклый, мягкий - твердый, теплый - холодный, морозный - жаркий.
II. Совершенствовать навыки словообразования.
1. Учить образовывать существительные путем слияния двух основ: дидактическое упражнение «Почему так называется?».
Снегопад - снег падает, снегоход - .., ледокол - .., снегокат - …
2. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных: дидактическое упражнение «Из чего - какой?».
Туфли из кожи - кожаные туфли.
Ботинки с мехом - меховые ботинки.
Пиджак из шерсти - шерстяной пиджак.
Платье из шелка - шелковое платье.
Дидактическое упражнение «Где - какой?»
В Англии .., во Франции - .., в Италии - .., в Дании - .., в Польше - .., в Румынии - .., в Австрии - …
3. Учить образовывать родственные слова: дидактическое упражнение «Слова-родственники».
Снег - снежок, снежки, снежинка, снежный, заснеженный, снегопад, снегирь, снегурочка, подснежник.
Зима - зимушка, зимний, зимовать, зимовье, зимовка, озимь, зимующие, озимые.
Платье - платьишко, платьице, платяной.
Франция - француз, француженка, французский.
III. Совершенствовать грамматический строй речи.
1. Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде: дидактическое упражнение «Какой? Какая? Какое?».
Детям предлагается подобрать подходящее по смыслу существительное и правильно согласовать его с заданным прилагательным.

Зимний - холод, мороз, день.
Зимняя - пора, погода, прогулка, метель.
Зимнее - время, развлечение.
Зимние - дни, метели, развлечения, прогулки, забавы…
Так же со словами: морозный, ледяной, холодный, новый, женский, мужской, детский, красивый, английский, итальянский.
2. Учить употреблять существительные во множественном числе, родительном падеже: дидактическое упражнение «Один - много».
Француз - французов, англичанин - англичан, страна - стран, житель - жителей, день - дней, снежинка - снежинок, буря - бурь, стужа - стуж, шляпа - шляп, платье - платьев, пальто - пальто, ботинки - ботинок, сапоги - сапог.
3. Учить согласовывать существительные с числительными: дидактическое упражнение «Давай посчитаем».
1 платье, 2 платья, .., 5 платьев, .., 10 платьев.
4. Учить образовывать и правильно употреблять простые причастия: дидактическое упражнение «Назови, какой, какая?».
Шить - шитый, развязать - развязанный, вязать - вязанный, складывать - сложенный, вышивать - вышитый, носить - ношенный, стирать - стиранный.
IV. Совершенствовать слоговую структуру речи.
Отрабатывать произнесение слов сложной слоговой структуры, предложений и чистоговорок с этими словами.
V. Развивать связную речь.
1. Составлять описательные рассказы по изучаемым лексическим темам.
2. Составлять рассказ о зиме по плану:
- как ты заметил наступление зимы;
- ее первые приметы в природе;
- зимние месяцы;
- жизнь зверей и птиц зимой;
- зимние забавы и развлечения.
3. Составлять сравнительные рассказы.
Лед и снег, лед и стекло, лед и зеркало, снег и вата, куртка и пальто, варежки и перчатки, сапоги и ботинки.
4. Составлять творческие рассказы на темы: «Что я вижу из окна автобуса», «Что я вижу из иллюминатора самолета, пролетая над Европой», «Путешествие на поезде», «Куда бы я хотел отправиться в путешествие» и др.
VI. Обучение грамоте.
1. Совершенствовать навыки звукобуквенного анализа: дидактическое упражнение «Назови по звукам».
Предлагается назвать по звукам простые, двусложные слова без стечения согласных: рыба - р, ы, б, а.
2. Учить выделять заданный звук в слове и определять его место (в начале, середине, конце).
3. Учить составлять предложения с заданным словом.
4. Учить составлять предложения по опорным словам: дидактическое упражнение «Составь предложение».
Снег, на, лежит, домов, крышах. У, теплая, куртка, Тани.
VII. Совершенствовать мелкую моторику рук: раскраски, обводки, штриховки.
Старшая группа
I. Расширять словарный запас по лексическим темам: «Новый год», «Зима. Зимующие птицы», «Север. Тундра».
1. Учить подбирать существительные к заданным прилагательным: дидактическое упражнение «Угадай предмет по его признакам».
Белый, пушистый, скрипучий, липкий, искристый, холодный … (снег).
Трескучий, сильный, слабый, январский … (мороз).
Большая, серая, проворная, голодная … (ворона).
Северный, белый, красивый, рогатый … (олень).
Красивый, забавный, смешной, большой, снежный … (снеговик).
Маленький, шустрый, пестрый, голодный, пугливый … (воробей).
2. Учить подбирать существительные к заданным глаголам: дидактическое упражнение «Отгадай предмет по его действиям».

Кружится, падает, тает, вьется, сверкает, искрится … (снежинка).
Трещит, ломается, тает, плывет, намерзает … (лед).
Летает, прыгает, клюет, сидит, тенькает … (синичка).
Охотится, плавает, ныряет, ловит (рыбу), ходит, отдыхает … (медведь).
Играют, бегают, катаются, лепят, строят, бросают, чистят (снег) … (дети).
Каркает, летает, клюет, прыгает, сидит, чистит (перья) … (ворона).
II. Совершенствовать навыки словообразования детей.
1. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных: дидактическое упражнение «Скажи ласково».
Снегирь - снегирек, воробей - воробышек, сова - совушка, снег - снежок, зима - зимушка, ветер - ветерок.
2. Учить детей образовывать относительные прилагательные: дидактическое упражнение «Скажи, какие?».
Птица - птичья, ветер - ветреный, зима - зимний, снег - снежный, мороз - морозный, мех - меховая, шерсть - шерстяные.
III. Совершенствовать грамматический строй речи.
1. Учить употреблять существительные во множественном числе, родительном падеже: дидактическое упражнение «Один - много».
Одна птица - много птиц, один воробей - много воробьев, одна синица - много синиц; одна снежинка - много снежинок; один снеговик - много снеговиков; одна метель - много метелей.
2. Упражнять в правильном употреблении притяжательных местоимений: дидактическое упражнение «Чья, чей, чьи, чье?».
Подобрать как можно больше слов к слову.
Моя - синица, ворона, галка, сова, сорока.
Мой - снегирь, воробей, снеговик, медведь, тюлень, олень, морж.
Мои - птицы, снежки, снежинки, постройки, игры.
3. Закреплять употребление предлогов в, на, из, с: дидактическое упражнение «Составь предложение». Составлять любые предложения, используя изучаемую лексику и предлоги.
Дети во дворе слепили снеговика.
Воробьи прилетели на кормушку.
Саша упал в сугроб.

4. Учить согласовывать существительные с числительными: дидактическое упражнение «Давай посчитаем». Предлагается посчитать любые предметы от 1 до 10.
1 синица, 2 синицы, .., … 5 синиц, .., 10 синиц.
1снегирь, 2 снегиря, …
5 снегирей, .., 10 снегирей.
IV. Совершенствовать связную речь.
1. Составлять описательные рассказы (по любой теме).
2. Учить составлять сравнительные рассказы: «Сравним снегиря и синицу», «Сравним осень и зиму», «Сравним белого медведя и бурого».
3. Заучивать стихи по темам.
4. Составлять сложные предложения, используя сочинительную связь: дидактическое упражнение «Закончи предложение».
На улице потеплело, и … (мы пошли гулять).
Наступила ночь и на небе … (появилась луна).
V. Совершенствовать навыки звукового анализа.
1. Выделять первый твердый согласный звук в любых словах.
2. Выделять гласные звуки [а], [о], [у] и согласные звуки [м], [с], [х], [р], [ш] в словах; определять место звука в слове.
3. Придумывать слова на заданный звук.
VI. Совершенствовать слоговую структуру речи: проговаривать слова сложной слоговой структуры, предложения и скороговорки с этими словами.
VII. Совершенствовать мелкую моторику рук: раскраски, обводки, штриховки, пальчиковая гимнастика.
Средняя группа
I. Расширять словарный запас по лексическим темам: «Профессии. Продавец», «Зима. Зимние забавы», «Зимующие птицы».
1. Закреплять в активной речи названия зимующих птиц, частей их тела и отличительные признаки; зимние явления природы, зимние забавы и развлечения. Побуждать детей использовать обобщающие понятия: дидактическое упражнение «Расскажи» (по картинкам).
Что это? Почему? - Это зима, потому, что…
Кто это? Почему? - Это птица, потому, что у нее есть…
2. Развивать умение подбирать прилагательные к заданным существительным: дидактическое упражнение «Какой? Какая? Какое?».
Снег, какой? - Холодный, рыхлый, скрипучий, сырой, белый, грязный, липкий.
Снеговик, какой? - Красивый, забавный, смешной, большой, снежный.
Воробей, какой? - Маленький, шустрый, пестрый, голодный, пугливый.
3. Развивать умение подбирать глаголы к заданным существительным: дидактическое упражнение «Что делает?».
Дети - играют, бегают, катаются, лепят, строят, бросают, чистят (снег).
Ворона - каркает, летает, клюет, прыгает, сидит, чистит (перья).
Продавец - продает, взвешивает, заворачивает, показывает.
Снег - кружится, метет, летит, сверкает, блестит, лежит, тает, липнет.
4. Учить подбирать слова с противоположным значением: дидактическое упражнение «Скажи наоборот» (закончить предложение).
Летом дни жаркие, а зимой - …
Летом день длинный, а зимой - …
Весной лед на реке тонкий, а зимой - …
Снег мягкий, а лед - …
Одни сосульки длинные, а другие - …
У синицы хвост короткий, а у сороки - …
Голубь тяжелый, а воробей - …
II. Развивать навыки словообразования.
1. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму слова: дидактическое упражнение «Назови ласково».
Снег - снежок, снежочек.
Ком - комок, комочек.
Воробей - воробышек, воробьишка.
Лед - ледок, ледочек.
2. Учить образовывать прилагательные от существительных: дидактическое упражнение «Разные магазины».
Магазин, в котором продают хлеб … (хлебный).
Магазин, в котором продают молоко … (молочный).
Магазин, в котором продают овощи … (овощной).
Магазин, в котором продают мебель … (мебельный).
Магазин, в котором продают продукты … (продуктовый).
III. Совершенствовать грамматический строй речи детей.
1. Упражнять детей в правильном употреблении существительных множественного числа, именительного падежа: дидактическое упражнение «Один - много» (по картинкам).
Снеговик - снеговики, сосулька - сосульки, воробей - воробьи, санки - санки, дятел - дятлы, покупка - покупки, продавец - продавцы, магазин - магазины.
2. Упражнять в правильном употреблении простых предлогов: у, на, в, из.
Дидактические упражнения: «Кто в чем?», «Кто на чем?», «Что у кого?» (по картинкам)
Мальчик в шубе. Девочка в пальто.
Синица на дереве. Дятел в дупле.
Лопата у мальчика. Лыжи у девочки.
IV. Развивать связную речь детей.
1. Учить пользоваться распространенными предложениями: дидактическое упражнение «Составь предложение» (по вопросам, простым сюжетным картинкам, сериям картин).
2. Учить составлять короткие рассказы о зиме, зимних развлечениях, зимующих птицах по схемам, картинным планам.
3. Учить пересказывать короткие тексты по темам.
4. Заучивать стихи по темам.
V. Развивать фонематическое восприятие.
1. Развивать чувство ритма, рифмы, учить подбирать нужное слово в конец стихотворной строки: дидактическое упражнение «Закончи стихотворение» (предлагаются любые простые стихи по темам).
2. Учить выделять первый гласный ударный звук в словах.
Оля, осы, Аня, уши, окна…
VI. С помощью упражнений артикуляционной гимнастики (комплекс № 1) продолжать подготовку артикуляционного аппарата к овладению правильным произношением звуков.
VII. Совершенствовать мелкую моторику рук с помощью пальчиковой гимнастики.
Вторая младшая группа
I. Расширять словарный запас по лексическим темам: «Труд повара», «Зима. Зимние забавы», «Зимующие птицы».
1. Вводить в активный словарь существительные, называющие зимние явления природы, зимние забавы зимующих птиц и части их тела: дидактическое упражнение «Посмотри и назови».
Что это? - Это снег, снеговик, горка, сосулька…
Кто это? - Это голубь, ворона, синица, дети…
2. Вводить в активный словарь глаголы: дидактическое упражнение «Что делает?» (по картинкам).
Повар - варит, жарит, моет, чистит, режет.
Дети на зимней прогулке - лепят, катаются, играют.
Птицы - летают, прыгают, клюют.
3. Обогащать словарный запас качественными прилагательными: дидактическое упражнение: «Скажи, какие» (по картинкам).
Снег какой? - Белый.
Ворона какая? - Черная.
4. Учить подбирать слова с противоположным значением: дидактическое упражнение «Скажи наоборот».
Воробей маленький, а ворона - … (большая).
Чай горячий, а сок - … (холодный).

II. Совершенствовать грамматический строй речи.
1. Познакомить с простыми способами образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных: дидактическое упражнение «Скажи ласково».
Синица - синичка, хвост - хвостик, клюв - клювик, каша - кашка, салат - салатик, суп - супчик.
2. Развивать понимание и правильное употребление имен существительных множественного числа, именительного падежа: дидактическое упражнение «Один - много» (по картинкам).
Тут тарелка - тут тарелки.
Тут снеговик - тут снеговики.
Тут ворона - тут вороны.
Тут магазин - тут магазины.
Тут повар - тут повара.
3. Закреплять правильное употребление предлога на: дидактическое упражнение «Кто где?» (по простым сюжетным картинкам).
Где дети? - На горке.
Где ворона? - На заборе.
Где птицы? - На кормушке.
Где посуда? - На столе.
Где кастрюля? - На плите.
III. Развивать общие речевые навыки.
1. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания: дидактическое упражнение «Погреем ручки».
Детям предлагается сделать глубокий вдох через нос (плечи не поднимать, щеки не надувать) и медленный плавный выдох через рот, «согревая» сложенные вместе ладони.
2. Развивать умение модулировать голос, учить говорить громче, тише, шепотом: дидактические упражнения: «Крикнем громко-громко, пусть боятся волки», «Будем тише говорить, чтоб медведя не будить», «Скажем на ушко секрет для подружки».
3. Развивать четкость и интонационную выразительность речи, координацию речи и движения (заучивать и проговаривать потешки, стихи, выполнять физкультминутки).
IV. Развивать связную речь.
1. Совершенствовать фразовую речь, учить детей отвечать на вопросы предложениями из двух-трех слов.
2. Учить повторять за взрослыми рассказы из двух-трех предложений о зиме, зимней прогулке, зимних развлечениях, зимующих птицах и их повадках, работе повара, посещении магазина и приготовлении пищи.
3. Учить пересказывать простые описательные тексты с опорой на картинный план.
4. Совершенствовать диалогическую речь, побуждая использовать в сюжетных играх «Магазин», «Рынок», «Покупки», «Семья», «Покормим куклу», простые реплики, соответствующие игровой ситуации.
V. Формировать навыки правильного звукопроизношения.
1. Закреплять в речи чистое произнесение простых по артикуляции согласных звуков: [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.
2. Используя комплекс общей артикуляционной гимнастики, начать подготовку органов артикуляции к овладению произношения других звуков.
Первая младшая группа
I. Совершенствовать понимание речи. Учить понимать и правильно выполнять простые словесные инструкции.
II. Расширять словарный запас по лексическим темам: «Зима. Зимние забавы», «Зимняя одежда».
1. Вводить в активный словарь названия предметов одеж ды, зимних явлений природы: дидактическое упражнение «Покажи» (по картинкам).
Покажи - пальто (куртку, шапку, шарф, варежки и т.д.).
Покажи - снег (сосульку, лед, метель и т.д.).
Побуждать детей называть самостоятельно или отраженно показываемые картинки.
2. Побуждать детей использовать в речи качественные прилагательные: дидактическое упражнение «Какая?».
Снежинка какая? - Маленькая.
Елка какая? - Большая.
Шапка какая? - Синяя.
3. Побуждать использовать в речи глаголы: дидактическое упражнение «Что делает?» (по картинкам).
Снег - падает. Дети - играют.
III. Совершенствовать грамматический строй речи.
1. Развивать понимание детьми категорий множественного числа: дидактическое упражнение: «Один - много».
Где снежинка? - Где снежинки?
Где сосулька? - Где сосульки?
Где шуба? - Где шубы?
Где варежка? - Где варежки?
2. Учить понимать и использовать в активной речи уменьшительно-ласкательные формы имен существительных: дидактическое упражнение «Покажи и назови».
Шапка - шапочка, куртка - курточка, шарф - шарфик, штаны - штанишки, снег - снежок, ком - комочек, сугроб - сугробик и т.д.
3. Учить детей понимать простые предложные конструкции: дидактическое упражнение «Положи куда скажу!»
Шапку на полку.
Кофту на скамейку.
Варежки в карман.
4. Упражнять в правильном употреблении местоимений: дидактическое упражнение «Чьи вещи?».
Чья шапка? - Моя шапка.
Чей шарф? - Мой шарф.
Чьи варежки? - Мои варежки.
IV. Развивать общие речевые навыки.
1. Развивать интонационную выразительность речи: дидактические упражнения: «Киса жалуется», «Корова просит травки», «Собачка обрадовалась».
Дидактическое
упражнение «Вьюга»
Вьюга начинается. (Дети делают глубокий вдох, на выдохе начинают тихо тянуть: у-у-у…)
Сильная вьюга. (Дети увеличивают силу голоса.)
Вьюга затихает. (Дети уменьшают силу голоса.)
Вьюга кончилась. (Дети затихают.)
2. Развивать речевое дыхание, учить делать глубокий вдох через нос, не поднимая плеч, не надувая щек, и плавный выдох ртом: дидактические упражнения: «Сдуй снежинку», «Остуди чай для Деда Мороза».
3. Продолжать работу над интонационной выразительностью речи: заучивать и проговаривать короткие стихи и потешки по изучаемым темам.
V. Развивать мелкую моторику рук, учить согласовывать речь с движением.
Пальчиковая гимнастика
Раз, два, три, четыре, пять,
Дети хлопают в ладоши.
Мы во двор пришли гулять.
«Идут» по столу указательным и средним пальчиками.
Бабу снежную лепили,
«Лепят» комочек двумя руками.
Птичек крошками кормили,
Крошащие движения всеми пальчиками.
С горки мы потом катались,
Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки.
А еще в снегу валялись.
Кладут руки на стол то одной, то другой стороной.

**Дифференциация звуков [с], [з] (подготовительная к школе группа)**

*МБДОУ д/с «Колокольчик» учитель –логопед Смилянец И.В.*

ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ
• Упражнять в сравнении, различении и правильном произношении звуков [с], [з] в слогах, словах, фразе.
• Сравнивать характеристики этих звуков.
• Развивать фонематический слух.
• Упражнять в звуковом анализе, определении позиции звука в словах.
• Закреплять употребление предлогов (с, за, из, из-за, из-под).
• Упражнять в подборе родственных слов.
• Совершенствовать навыки употребления имен существительных множественного числа родительного падежа.
• Закреплять навыки чтения и письма.
• Развивать внимание и логическое мышление.
ОБОРУДОВАНИЕ
Предметные картинки с изображением животных на изучаемые звуки (лиса, заяц, собака, ослик, коза, слон, барсук, свинья, зубр, носорог, лошадь, суслик); игрушки: собака и заяц; письмо от зайчат; раздаточный материал для звукового анализа; кассы букв; кроссворд; нарисованные домики со звуками [с], [з]; символы предлогов.
Организационный момент
Логопед. Ребята, сегодня у нас не простое занятие, а необычное. Мы отправимся с вами в зоопарк. Догадайтесь, кто нас туда пригласил (загадывает загадки).
Много бед таят леса,
Волк, медведь там и лиса!
Наш зверек живет в тревоге,
От беды уносит ноги.
Ну-ка, быстро отгадай-ка,
Как зверек зовется? (Зайка.)
\* \* \*
Жил-был маленький щенок.
Он подрос, однако,
И теперь он не щенок -
Взрослая … (собака).
Дети отгадывают загадки. Логопед помещает перед детьми игрушечных зайца и собаку и сообщает тему занятия.
Анализ и сравнение
характеристик звуков
Логопед. Какие звуки вы услышали в названиях наших гостей?
Дети. Звуки [с] и [з].
Логопед. Правильно, давайте дадим характеристику этим звукам.
Дети. Звук [с] - согласный, твердый, глухой. Звук [з] - согласный, твердый, звонкий.
Логопед. Чем похожи эти звуки?
Дети. Они оба согласные, твердые.
Логопед. Чем эти звуки отличаются друг от друга?
Дети. Звук [с] - глухой, звук [з] - звонкий.
Развитие
фонематического слуха
По дороге в зоопарк собачка предлагает детям провести речевую разминку.
Игра «Запомни - повтори»
Дети по очереди повторяют за логопедом дорожки из слов и чистоговорки (зайка и собачка помогают исправлять ошибки детей).

Сом - зонт - сок
Зайка - сумка - завод
Знак - стол - звон
Собака - заноза - соль
Лист - зубы - твист
Замок - совок - засов

За-са-за - вот идет коза.
Са-за-са - вот летит оса.
Зу-зу-су - мы видели лису.
Су-су-зу - отвязали мы козу.
Игра «Наоборот»
Логопед произносит слог (слово) со звуком [с], дети отвечают ему слогом (словом) со звуком [з].

Са - за соя - Зоя
Со - зо суп - зуб
Су - зу лиса - Лиза
Сы - зы коса - коза
Сэ - зэ сайка - зайка
Работа с картинками
Логопед обращает внимание детей на картинки, расположенные на наборном полотне (лиса, заяц, собака, ослик, коза, слон, барсук, свинья, зубр, носорог, лошадь).
Логопед. Ребята, посмотрите, кто встречает нас в зоопарке?
Дети. Животные.
Логопед. Наш зоопарк необычный, потому что в нем живут разные животные и все они дружат друг с другом. Какие животные живут в зоопарке?
Дети. Дикие и домашние.
Дети называют животных.
Логопед. В названиях наших животных есть звуки [с] и [з]. Рассмотрите внимательно картинки и скажите, какая картинка лишняя. Почему?
Дети. Лошадь. В названии этой картинки нет звуков [с] и [з].
Игра «Посели животных в дом»
На магнитной доске находятся картинки с изображением двух домов. На одном нарисован символ звука [с] - насос (либо буква с), на другом символ звука [з] - комар (либо буква з).
Логопед
Звери грустные стоят,
В дом попасть они хотят.
Но не знают - как?
куда?
Помогите, детвора!
Дети берут картинки с изображением животных с наборного полотна и распределяют их по домикам со звуками на два столбика с помощью магнитов, объясняя свой выбор и позицию звука в слове (в начале, середине, конце).
Логопед. Молодцы! Сегодня у нас много разных животных. Давайте скажем правильно - кого у нас много?
Дети. У нас много свиней, зайцев и т.д.
Упражнение в подборе
родственных слов
Логопед
Зайка прыгал и скакал,
Зоопарк нам показал.
Всю семью свою позвал,
Никого не потерял.
Дети подбирают родственные слова к слову «заяц» (зайка, зайчиха, зайчата, зайчонок, заячий, заячья, заячьи).
Физкультминутка
Логопед
В зоопарке побывали,
Очень сильно мы устали.
Мы играть с лисой пойдем,
Хорошо мы отдохнем!
Логопед читает стихотворение, дети выполняют соответствующие тексту движения.
У лисицы острый нос,
У нее пушистый хвост.
Шуба рыжая лисы
Несказанной красоты.
- Я охотница до птицы!
Кур ловить я мастерица!
Как увижу - подкрадусь
И тихонько затаюсь.
После прыгну и схвачу,
Деткам в норку отнесу.
И. Лопухина
Упражнение в подборе
предлогов в предложениях
Логопед. Дети, посмотрите, у зайки в руках конверт. Это зайчата передали нам письмо с заданиями. Здесь что-то написано, а что непонятно. Зайчата еще маленькие и не умеют писать правильно. Давайте поможем им!
На доске выставляются символы предлогов (с, за, из, из-за, из-под). Детям предлагается прослушать предложение и вставить пропущенный предлог.
С/СО ИЗ
ЗА ИЗ-ЗА
ИЗ-ПОД
• Зайка спрятался … куст.
• Козы пасутся … домом.
• Лиса выскочила … норы.
• Рысь спустилась … дерева.
• Ослик выглядывает … столба.
• … будки выглядывает собака.
• … дивана выкатился ежик.
• Носорог вышел … воды.
Разгадывание кроссворда
Логопед. Давайте посмотрим, что еще осталось в конверте. Это кроссворд. Если мы разгадаем его, то узнаем, какой сюрприз нас ждет в конце занятия. Я буду загадывать загадки, а слова-отгадки мы будем записывать в клетки кроссворда. У нас должно получиться ключевое слово.
Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Хвост пушистый - краса!
А зовут ее - … (лиса).
Эта милая лошадка,
Будто школьная тетрадка -
Разрисована в полоску.
В черно-белую полоску. (Зебра.)
Спереди - пятачок,
Сзади - крючок,
Посередине - спинка,
А на ней щетинка.
(Свинья.)
Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец.
Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко. (Лось.)
С бородой, а не старик.
С рогами, а не бык.
Доят, а не корова.
(Коза.)
Он как маленькая лошадь,
Он упрямый, но хороший. (Ослик.)
Звуковой анализ
Логопед. Теперь прочитаем ключевое слово «ириски» и проанализируем его с помощью звуковых символов, предварительно выложив его из букв разрезной азбуки.
Один ребенок выполняет задание у доски, остальные за своими столами.
Итог занятия
Логопед. Молодцы, ребята! Вы все сегодня хорошо занимались и заслужили угощение, которое вам приготовили собачка и зайка. Угощайтесь!
Раздает детям конфеты.